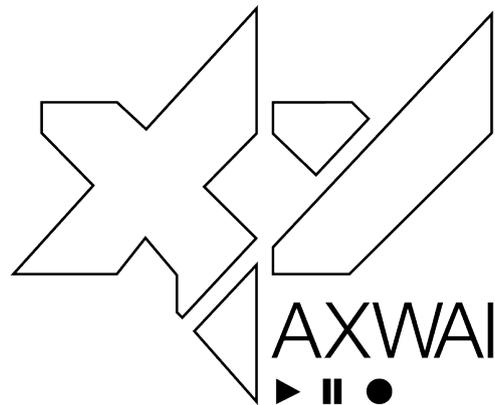


Rapport d'activités : *Axwai asbl* 2 0 1 9



Tables des matières

Membres du Conseil d'Administration Axwai asbl 2019	p. 3
Missions de l'association 2019	p. 4
Objectifs de l'association 2019	p. 5
Récapitulatif des événements (oct. 2018 - oct. 2019)	p. 6-7
Statistiques (oct. 2018 - oct. 2019)	p. 8-9
Conclusion	p. 10



Membres du Conseil d'Administration Axwai asbl 2019

	Nom	Prénom	Adresse	Date de naissance	Fonction
1	ALONSO ROLIM	Luis Gustavo	77, rue Tattenberg L- 3569 Dudelange	10.03.1993	Membre
2	ANNICCHIARICO	Joé	2, rue J-P Huberty L- 1742 Luxembourg	28.01.1993	Président
3	MUSSOT	Laurent	24, rue de Mersch L- 7470 Saeul	02.07.1984	Secrétaire
4	JOLY	Katia	24, rue de Mersch L- 7470 Saeul	16.01.1980	Trésorier

Personnel d'Axwai a.s.b.l. :

Keith Jordan – 10h/semaine, CDI depuis le 15 juin 2019



Missions de l'association « Axwai »

L'association sans but lucratif Axwai propose un lieu d'accueil qui donne les moyens à l'intéressé à partir de 16 ans, d'accéder à un studio de musique semi-professionnel dans lequel il peut évoluer par ses propres moyens, ou, avec l'aide d'une personne encadrante, qui elle, peut sur simple demande, fournir dans le cadre d'activités et de formations adaptées, une initiation et des bases solides dans le domaine de la production de musique.

Dans le cadre du studio Axwai, nous accueillons aussi des personnes ayant des projets musicaux, dont l'intérêt premier ne se trouve pas nécessairement dans l'apprentissage de la production de musique en soi, mais, où le besoin réside dans l'accessibilité d'un studio d'enregistrement et du « savoir-faire » du personnel encadrant leur permettant d'y produire et d'enregistrer leurs propres productions lyriques et/ou instrumentales.

À travers un accompagnement pédagogique, une méthodologie adaptée et un grand intérêt pour la musique en général, la philosophie du personnel de l'association cherche à mettre en avant une transmission de savoir et un apprentissage par l'expérience qui favorise l'autonomie ainsi que l'épanouissement personnel et créatif de l'individu ou du groupe en question.

L'intéressé trouve au sein de l'association, un lieu d'échange, de consultation, d'orientation, d'accompagnement et de suivi lui permettant de définir et de réaliser au mieux son propre projet musical, voire même de l'aider dans la recherche de son orientation professionnelle.

Le fait de proposer un lieu d'accueil stimule également l'échange entre les membres de l'association.

Nous étendons notre champ d'action et nos offres dans la mesure où nous répondons à des missions de consultations, à des événements, ainsi qu'à des projets externes.



Objectifs de l'association « Axwai »

Les objectifs que poursuit notre association sont les suivants :

- Promouvoir la musique et l'art au Grand-Duché de Luxembourg et dans la Grande-Région
- Offrir un cadre pédagogique stationnaire et ambulatoire favorisant l'apprentissage, la créativité et l'épanouissement personnel
- Mettre en avant « l'apprentissage par l'expérience »
- Adapter notre offre en fonction de la demande des intéressés
- Offrir un cadre permettant l'échange entre les intéressés concernant leur intérêt en rapport avec la musique ainsi que d'autres sujets
- Créer des synergies entre les jeunes artistes et les mettre en valeur en les soutenant
- Initiation et mise en place de cours, d'ateliers et de workshops en rapport avec l'enregistrement de musique, le mixage, l'arrangement et le montage
- Stimuler l'autonomie des jeunes en veillant à transmettre un savoir juste
- Soutenir la distribution et la diffusion de la musique créée par les membres
- Sensibiliser les membres et les jeunes à l'égard d'activités semblables dans la Grande-Région et ainsi contribuer à l'élargissement de leur champ de vision et d'action
- Étendre nos lieux d'accueil sur le territoire luxembourgeois
- Accueillir des stagiaires provenant du domaine de la musique et du domaine éducatif ainsi que des jeunes du service volontaire



Récapitulatif des événements sur 12 mois (oct. 2018 - oct. 2019)

- **Octobre 2018** : Présence lors de la « Foire vun der Jugendaarbescht » avec un stand d'information.
- **Janvier 2019** : Accueil d'un éducateur de la maison des jeunes d'Esch-sur-Alzette dans la continuité d'un stage débuté en 2018 et d'une durée de 4 semaines. Ce stage avait pour but d'initier l'éducateur à la production de musique assisté par ordinateur pour ensuite lui permettre d'encadrer des activités musicales au sein même de la maison des jeunes d'Esch-sur-Alzette.
- **Mars 2019** : L'APEMH et la Maison des jeunes de Esch-sur-Alzette sont venues vers nous avec une demande d'un jeune homme qu'ils encadrent. L'encadrant d'Axwai a accompagné à réaliser des beats sur lesquels il a enregistré ses propres textes. « Big L » de son nom d'artiste a enregistré au total 4 titres qui vont bientôt être publiés.
- **06.05.2019 - 19.05.2019** : Accueil et encadrement d'un stagiaire en formation provenant du Centre national de formation professionnelle continue « CNFPC ».
- **25.03.2019 - 14.04.2019** : Accueil et encadrement d'un stagiaire suivant une formation d'éducateur provenant de l'École Nationale pour Adultes « ENAD ».
- **29.04.2019 - 03.05.2019** : Accueil et encadrement d'un stagiaire provenant du SNJ dans le cadre de son projet professionnel. Il s'agissait d'un stage de découverte non rémunéré aux fins d'information et d'orientation dans le domaine de la musique.
- **Mai 2019** : Nous avons été contactés par « radio ARA » pour une demande de prestation musicale et une mise à disposition de matériel audio dans le cadre de leur inauguration.
- **Août 2019** : Nous avons été contactés par la Maison des jeunes de Esch-sur-Alzette dans le cadre du projet « Ecoslam » qui est toujours en cours. Notre encadrant sur place a accompagné les jeunes dans la création de beats sur lesquels ils ont également enregistré leurs textes.
- **Septembre 2019** : Le collectif Pachamama est venu vers nous afin d'enregistrer avec un groupe d'enfants un refrain dans le cadre de leur projet à vocation environnementale.
- **Septembre 2019** : Production d'un jingle pour un bénéficiaire participant au « On Stéitsch ».
- **Octobre 2019** : Contact et échange avec le service jeunesse de la commune de Esch-sur-Alzette pour apparaître sur le flyer "Sounds like Esch" qui a été rendu public. Ce Flyer regroupe toutes les structures qui accueillent des jeunes au sein de la commune d'Esch-sur-Alzette.



Autres événements importants

- Dans le courant de cette année 2019 nous avons également reçu diverses demandes de prestations provenant de maisons de jeunes comme par exemple celle de Strassen et celle de Grevenmacher. Notre mission consistait dans la mise en place d'un studio de musique au sein de leur locaux.
- Une convention avec le service volontaire sera prochainement signée pour que nous puissions accueillir des volontaires.
- Majoritairement consacrée aux bénéficiaires, cette année consistait dans l'encadrement et le suivi individuel ainsi qu'en groupe au « Studio Axwai » se trouvant dans la maison « Hariko » de la Croix-Rouge luxembourgeoise.
- Au cours de l'année nous avons eu plusieurs entretiens avec d'autres associations et diverses structures communales accueillant des jeunes. De réelles possibilités existent et elles nous permettraient d'étendre nos activités ainsi que notre accessibilité sur le territoire luxembourgeois.

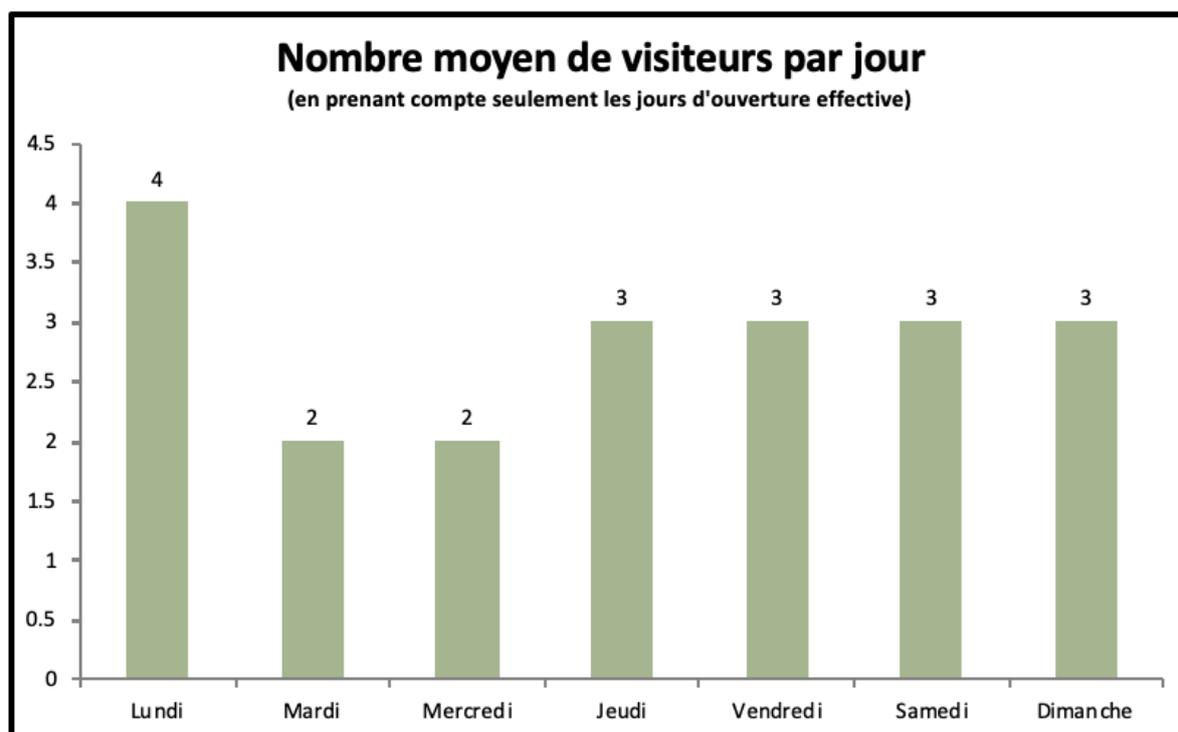


Statistiques (oct. 2018 - oct. 2019)

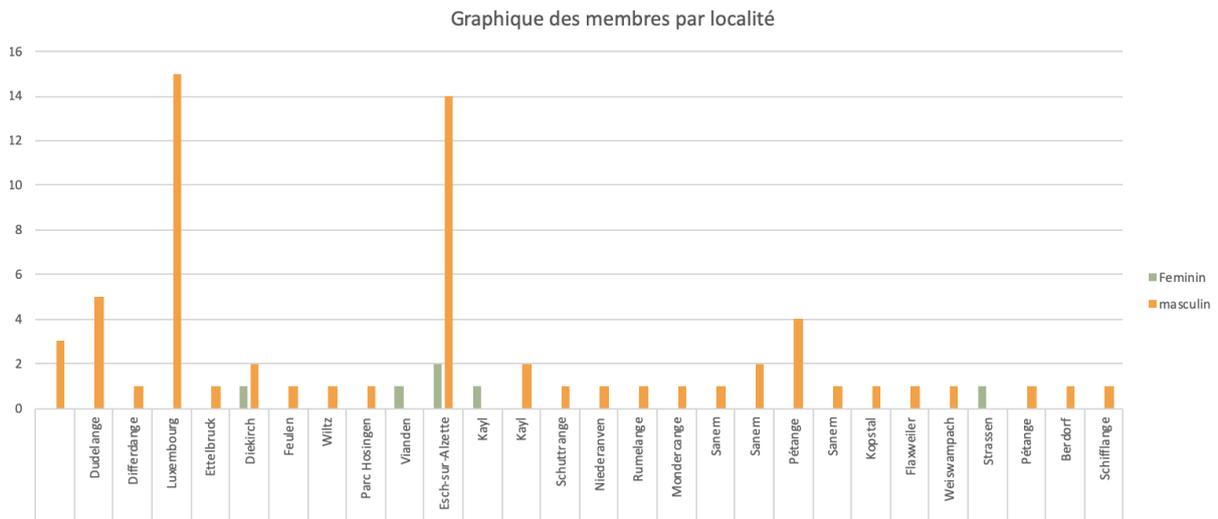
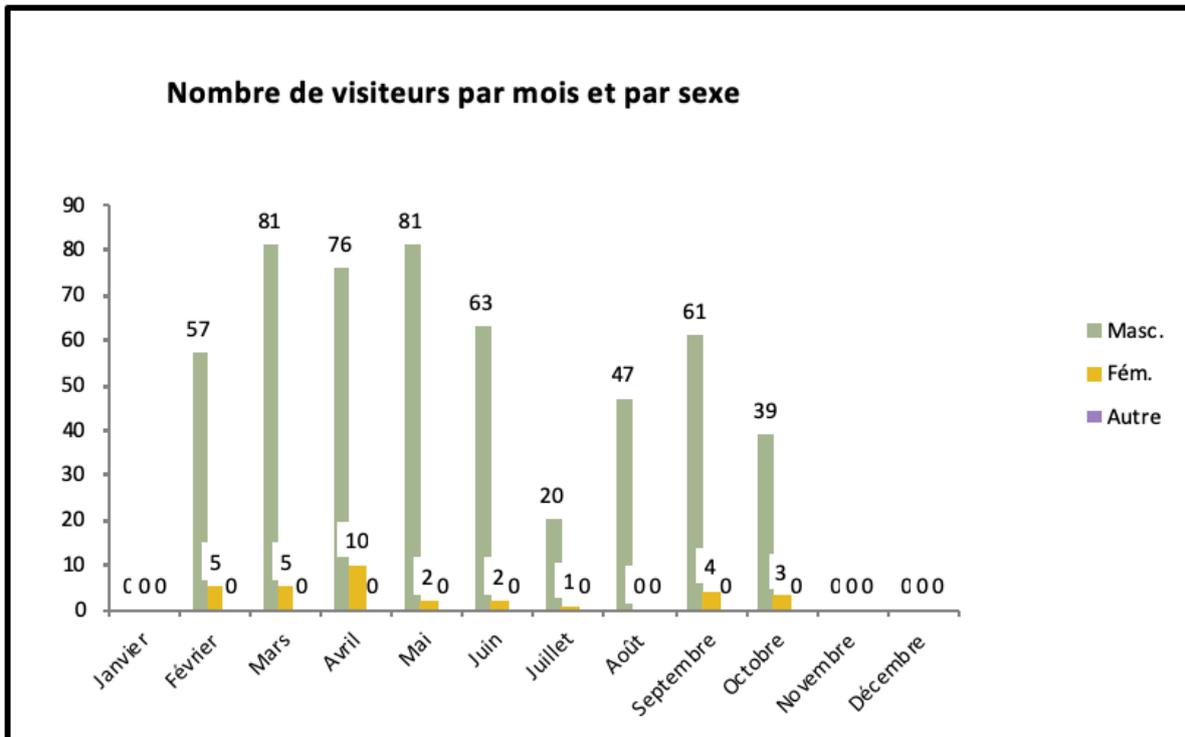
Récapitulatif des visiteurs sur 12 mois

Visiteurs

	Masc.	Fém. Autre		absolu moyenne		
Janvier	0	0	0	Lundi	127	4
Février	57	5	0	Mardi	37	2
Mars	81	5	0	Mercredi	43	2
Avril	76	10	0	Jeudi	63	3
Mai	81	2	0	Vendredi	105	3
Juin	63	2	0	Samedi	65	3
Juillet	20	1	0	Dimanche	117	3
Août	47	0	0			
Septembre	61	4	0			
Octobre	39	3	0			
Novembre	0	0	0			
Décembre	0	0	0			
					absolu	proportion
Total par sexe	525	32	0	Visiteurs masc	525	94,25%
Total		557		Visiteurs fém	32	5,75%
				Visiteurs autres	0	0,00%



Statistiques (oct. 2018 - oct. 2019)



Axwai asbl • „Forum Geesseknäppchen“
 40, boulevard Pierre Dupong • L-1430 Luxembourg
 F 9317 • Matricule : 20136103025

Conclusion

Nous sommes très heureux de l'affluence et de l'intérêt que portent les bénéficiaires envers l'offre de l'asbl Axwai. C'est une expérience très enrichissante dans laquelle des valeurs comme la bienveillance, le respect d'autrui, la transmission de savoir, l'acquis d'expérience et l'échange sont des valeurs communes.

Depuis 2013, date de la création de l'asbl, la demande ne fait qu'augmenter et cela est un point non négligeable.

Nous serions en mesure de répondre de manière plus adaptée à cette demande qui ne cesse d'augmenter à condition de disposer des ressources financières adéquates nous permettant de rémunérer décentement les acteurs qui se trouvent quotidiennement sur le terrain dans le cadre de nos activités. Cette année par exemple, nous avons dû refuser certaines demandes à cause d'un manque de temps et d'un agenda très complet.

Nous avons engagé un éducateur à raison de 10 h par semaine depuis le mois de juillet 2019 mais cela ne reflète pas la réalité du terrain car comme notre récapitulatif des présences le démontre, la demande dépasse nos capacités.

Il y a également un nombre d'heures assez conséquent qui est consacré par l'éducateur pour le mixage, l'arrangement et le montage des titres qui sont enregistrés au studio par les bénéficiaires.

Le sérieux du personnel encadrant veut que le matériel enregistré soit rendu à son auteur de la meilleure qualité possible. La satisfaction du bénéficiaire est déterminante et importante à nos yeux car elle prouve le sérieux avec lequel nous exerçons nos activités.

Il est donc primordial de finaliser les projets des membres pour leur permettre de rendre public leur art ou tout simplement d'en disposer.

Nous aimerions pouvoir soutenir notre salarié dans des démarches lui permettant d'approfondir son savoir envers la production, l'arrangement et le mastering de musique à travers des formations.

Nous considérons l'importance d'évoluer avec notre temps et d'être à jour en ce qui concerne le savoir que nous vous avons énuméré ci-dessus.

Nous accueillons les bénéficiaires dans des plages horaires flexibles. Le fait d'être disponibles le soir, le weekend et pendant les vacances est très apprécié. C'est un atout que d'adapter notre emploi du temps en fonction des besoins et de la demande individuelle des bénéficiaires.

Par ce biais, nous aimerions vous faire part de notre réel intérêt pour un échange visant un éventuel « conventionnement ».

C'est avec grand plaisir que nous répondrons à toutes vos questions quand l'occasion se présentera.

